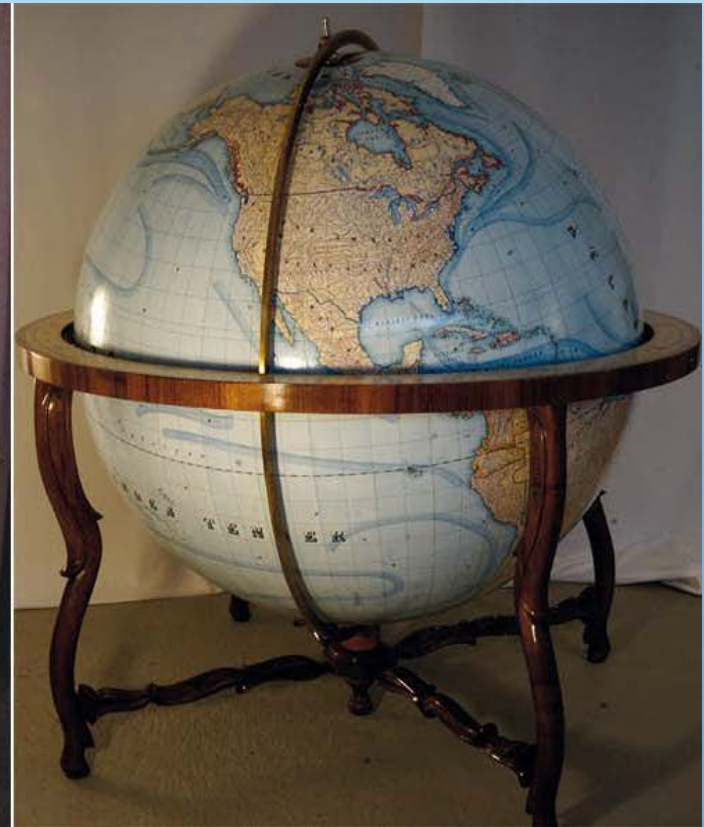
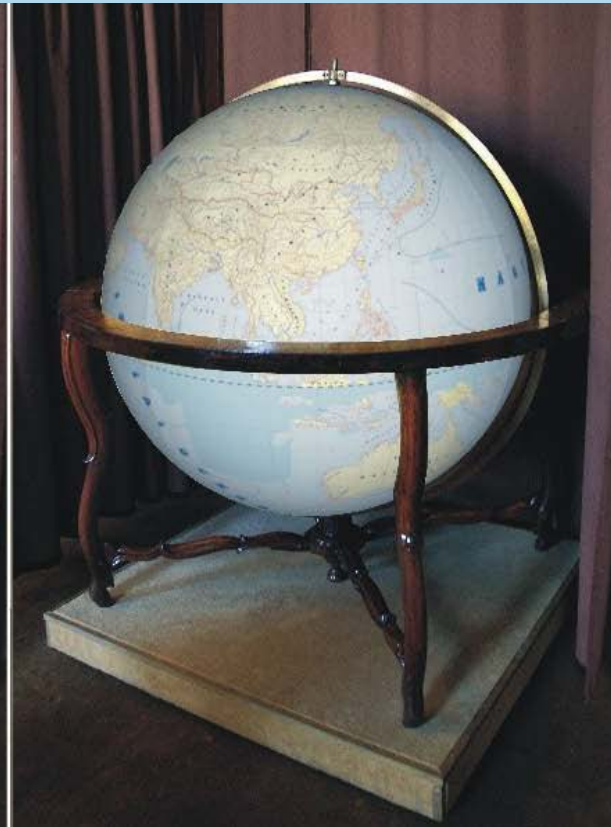


Márton Mátyás–Zentai László

A PERCZEL-GLÓBUSZ ÚJJÁSZÜLETÉSE



Perczel László földgömbje

OSZK





A Magyarországot tartalmazó gömbkétszögek részlete

A projekt eseményei

- ❖ 2008. április – 2010. március: Márton Mátyás OTKA-pályázata a Virtuális Glóbuszok Múzeumához kapcsolódva
- ❖ 2011. március: „Néhány szó a glóbuszokról” konferencia az OSZK-ban
- ❖ 2012. november: „Régi és új Perczel-glóbuszok” konferencia (a 12 előadás mindegyike kapcsolódik a Perczel-gömbhöz)
- ❖ 2015. november – 2018. december: a digitális újraalkotás és a művészi hasonmás másolatok fizikai megvalósításának tárgyalásos előkészítése
- ❖ 2018. június – 2019. január: a digitális újraalkotás befejezése



A földgömbfényképezés nagy próbatétel
a glóbusznak, a fotósnak s a segítőnek egyaránt

Virtuális Glóbuszok Múzeuma - Mozilla Firefox


Ejki Szerkesztés Nézet Előzmények Könyvjelzők Eszközök Súgó

terkeptar.elte.hu/vgm/main.php?lang=hu&mode=v

Google

Név	Kiadás ideje	Kiadó
132 cm magyar komplex földgömb	1862	Perczel

1 találat.



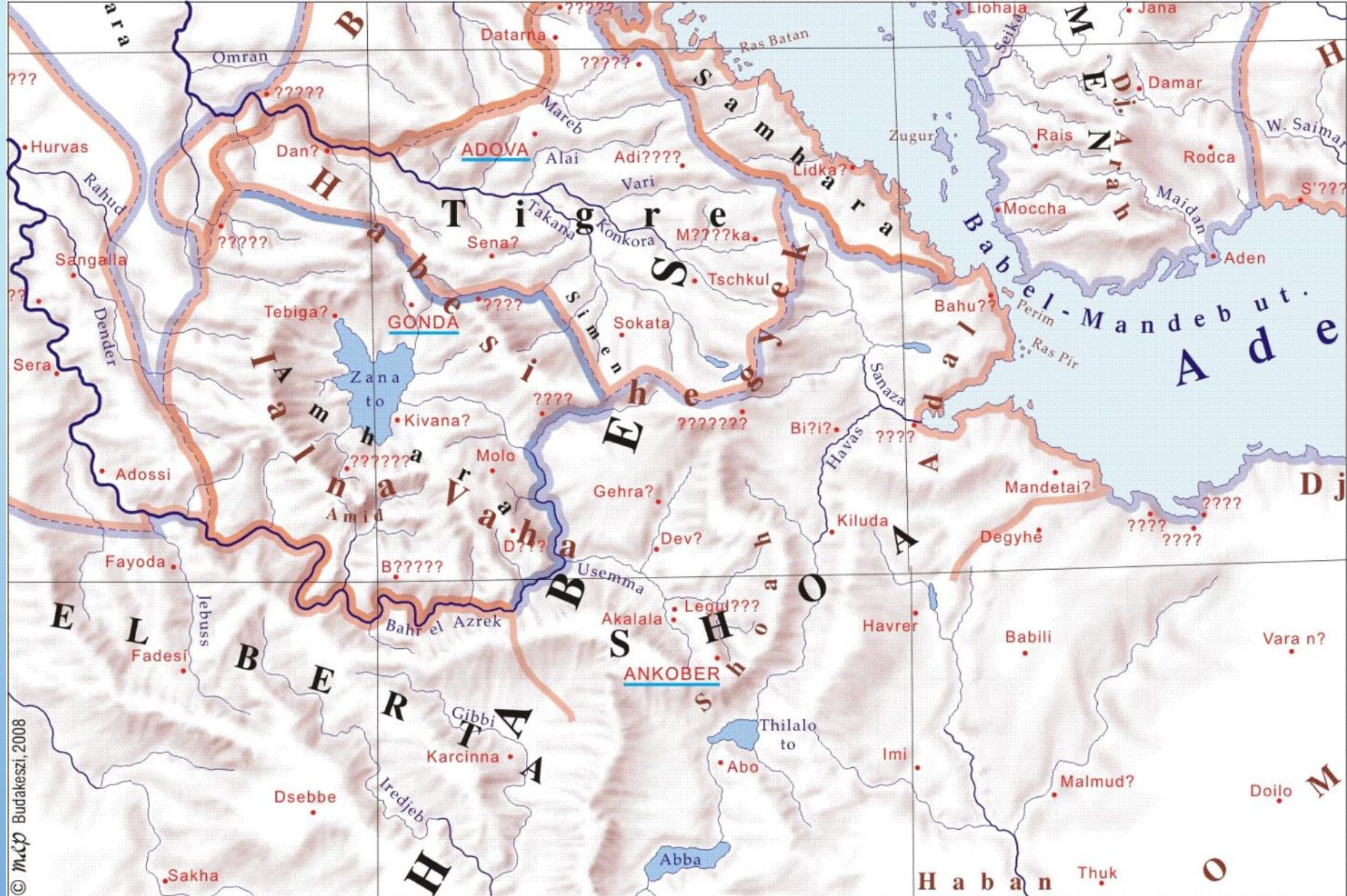
explore examine seek level back forward Asia

Részletes adatlap

© 2007-9, Térképtudományi és Geoinformatikai Tanszék, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest

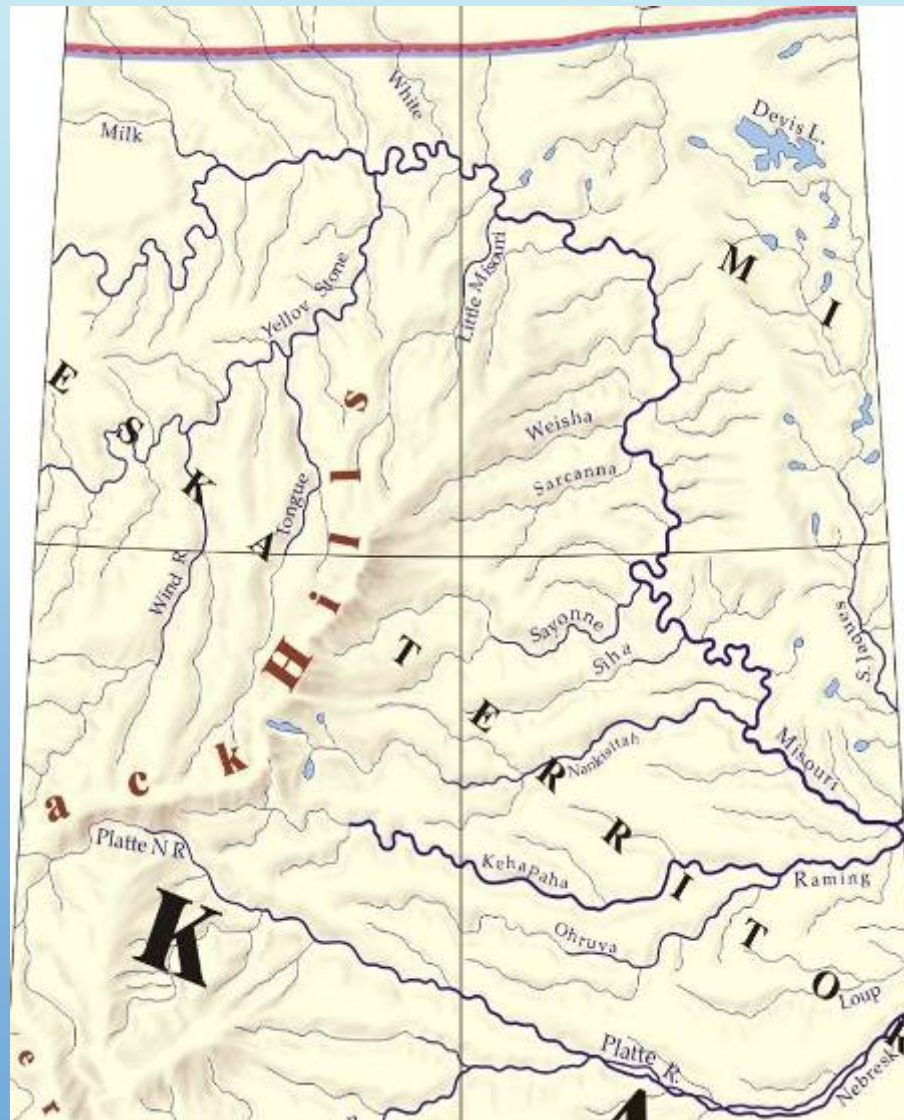
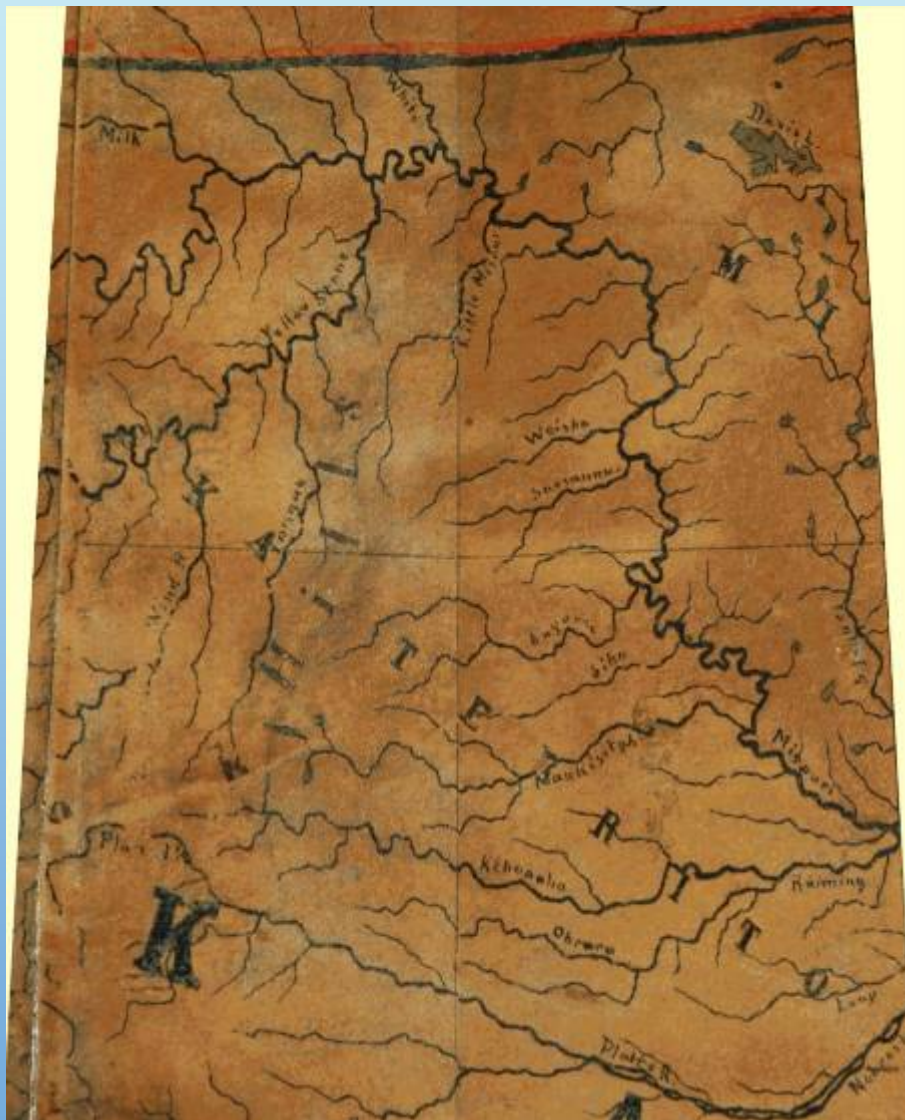
Microsoft PowerPoi... 1123276.pdf (applic... Virtuális Glóbuszok ... HU 22:31

A mai (2008) állapotot mutató hasonmás a VGM-ben



*Ambrus-Fallenbüchl Zoltán 1962–63-as leírása nyomán készült újraalkotási minta
(Márton M., 2008)*

Digitális 3D-s fakszimile és eredeti, egykorú vagy korabeli hasonmás



OSZK-konferencia, 2012



OSZK-konferencia, 2012



A projekt újraélédése

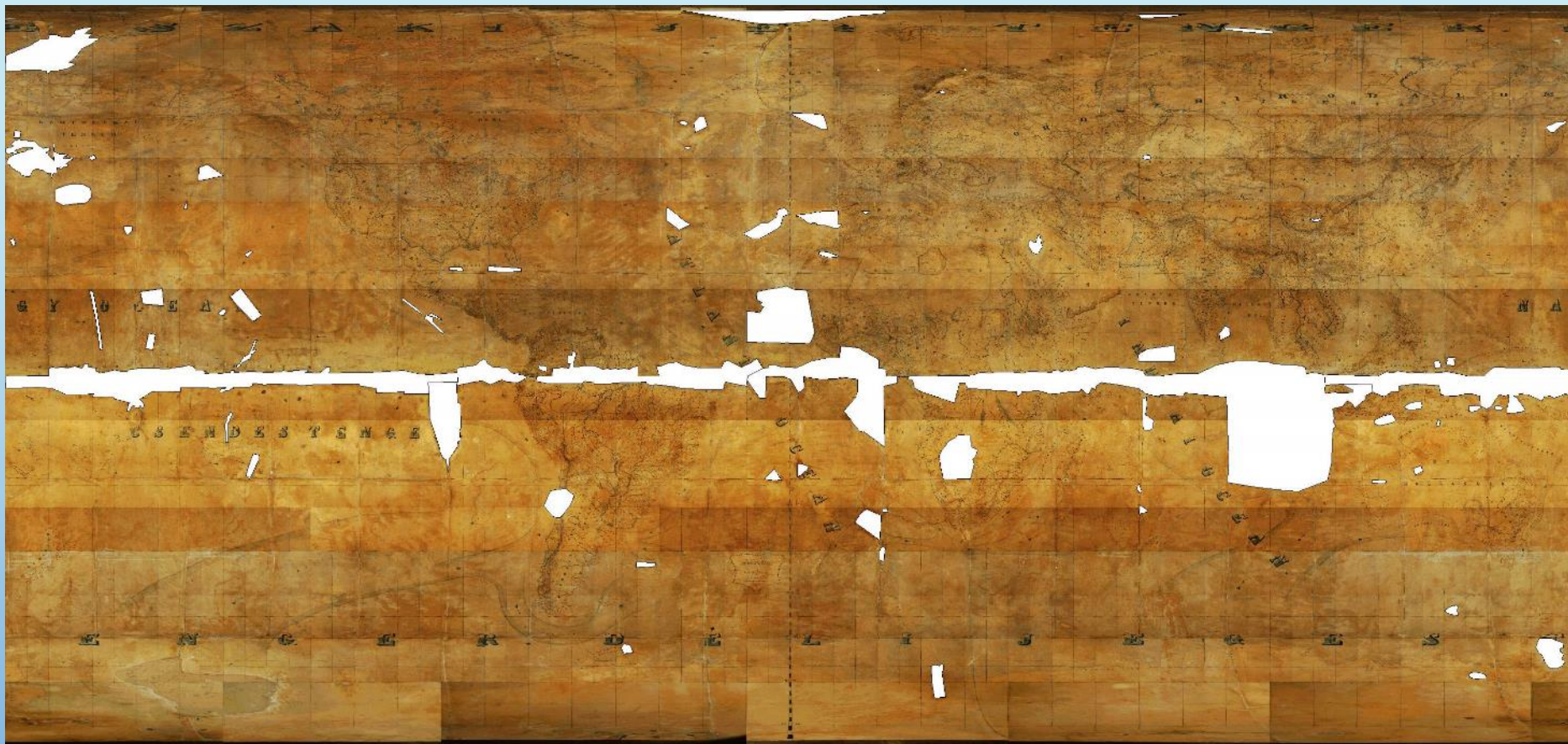
- ❖ A „Perczel-projektben” 2012 után érdemi előrelépés hosszú ideig nem történt.
- ❖ 2015-ben megindultak tárgyalások a Perczel-projekt folytatásának és teljes megvalósításának feltételeiről.
- ❖ A tárgyalások többször megszakadtak, de 2018-ban végül felgyorsultak, melynek eredményeképpen Márton Mátyás a különböző – a Perczel-glóbusz fizikai újjászületését előkészítő – kartográfiai feladatok elvégzésére kapott megbízást.



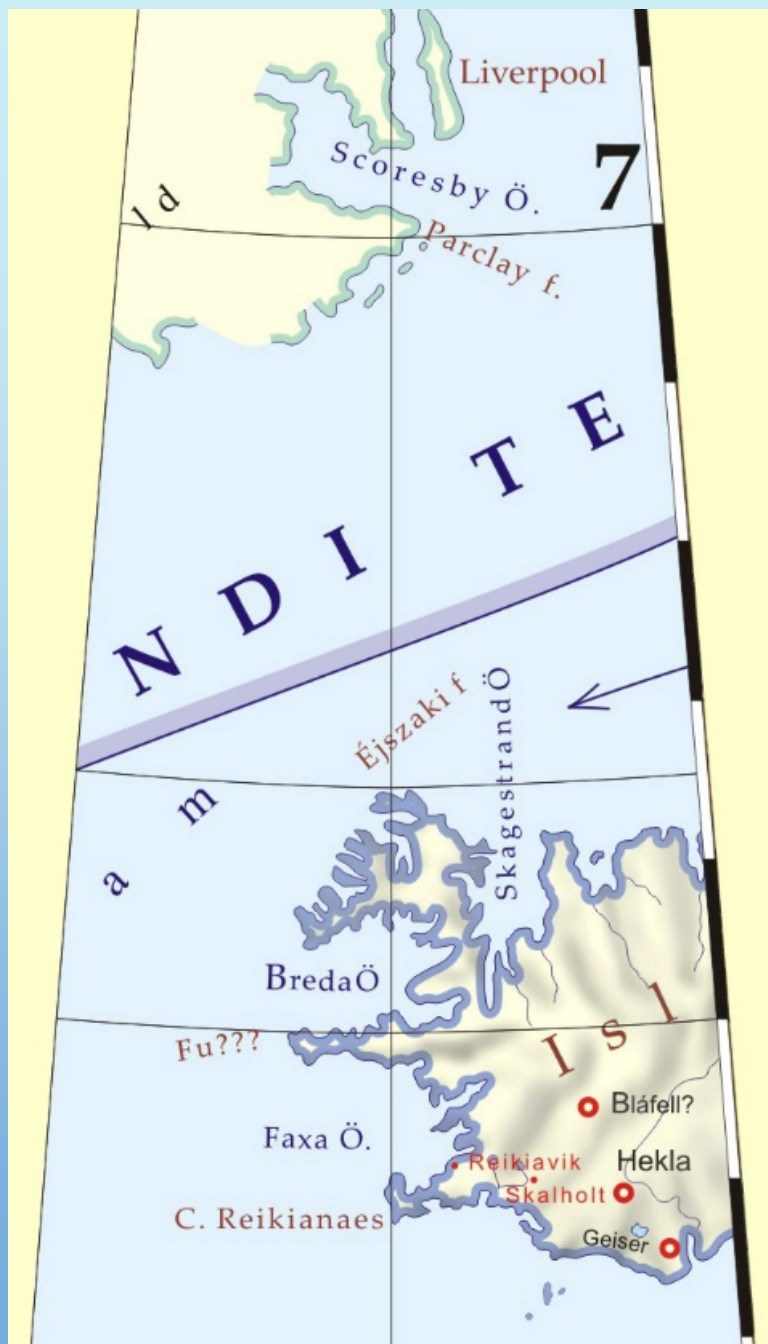
A 2012-es állapot a VGM-ből

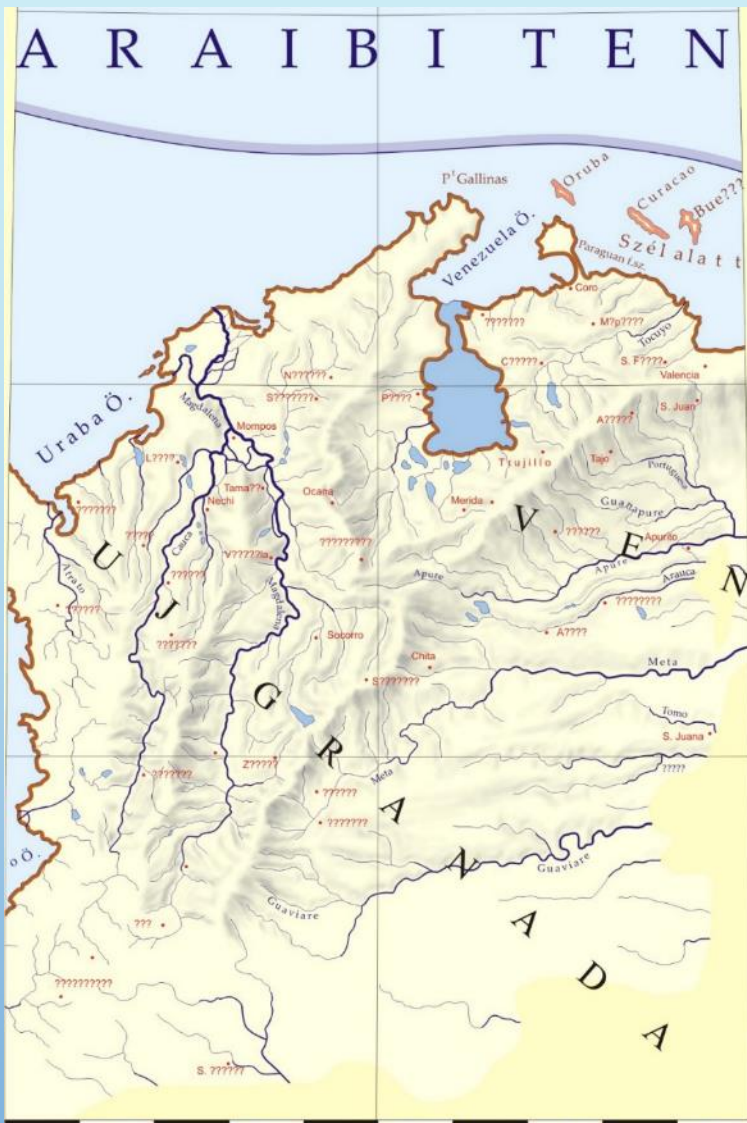
Helyreállítás: 0. verzió

Helyreállítás summerrel



A sérült részek az Egyenlítő mentén összefüggő sávot alkotnak.
Ám ezen túl is nagy sérült felületek vannak mind a szárazföldek,
mind a tengerek területén

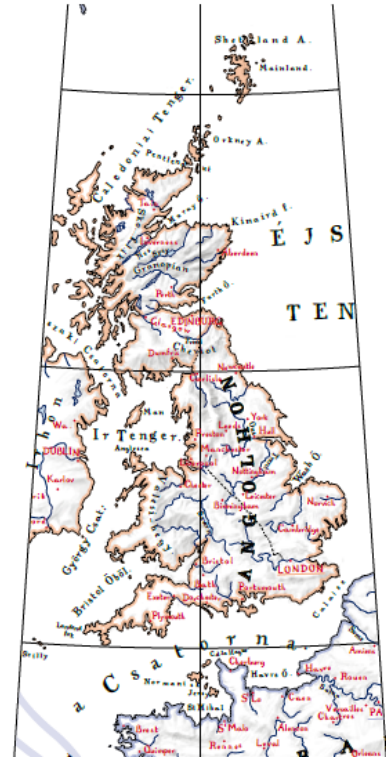




Település névrajz van ugyan, de sok a kérdőjel a nevekben. Gyakran rajzi hiányok is mutatkoznak



A glóbuszrészlet a rajzi és névrajzi kiegészítések után

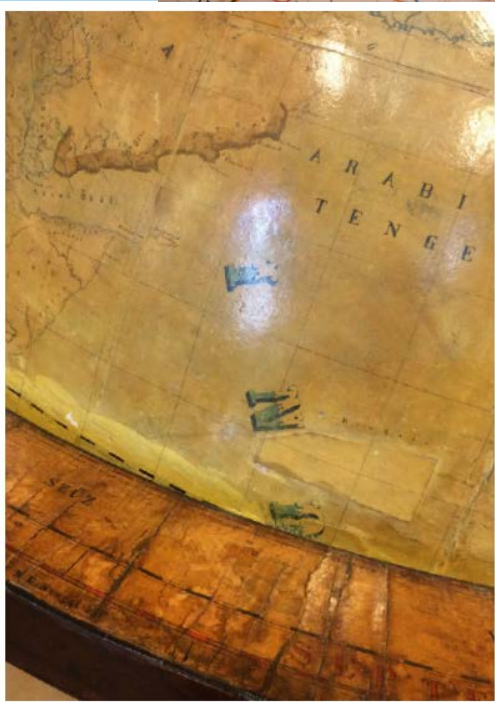
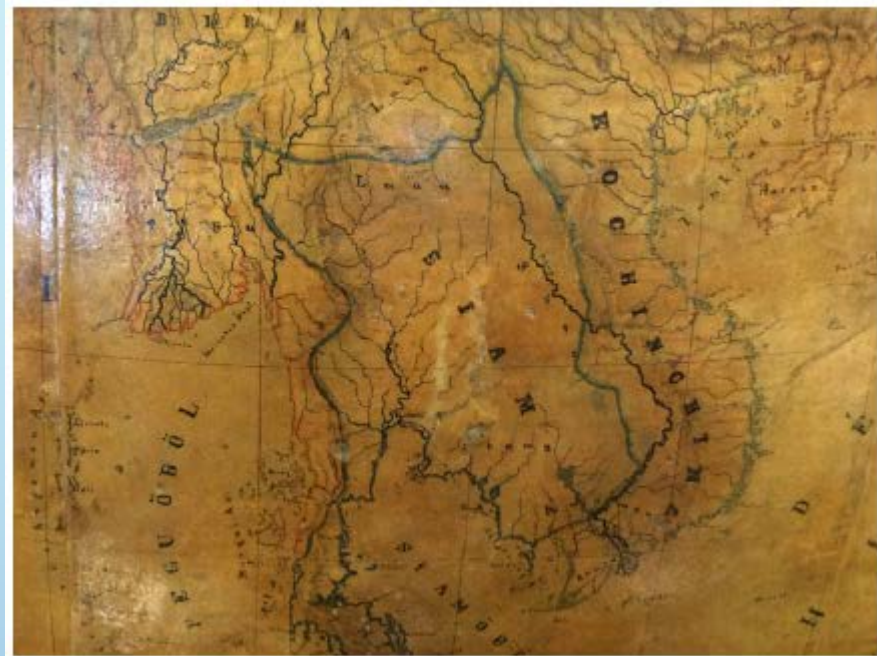


Részlet az eredeti
gömről

Az ELTE
Térképtudományi
és Geoinformatikai
Intézetben
készített digitális
feldolgozás

A tipográfiaiailag és
grafikailag
átdolgozott nyomat

A kézi festés próbája







A Perczel-glóbusz az 1930-as években



A rekonstruált glóbusz 2019-ben



A 2019-es befejező projektrész legfontosabb résztvevői

- ❖ Digitális térképészeti feladatok: DR. MÁRTON MÁTYÁS professzor emeritus
- ❖ Segítője: PAKSI JUDIT
- ❖ Művészeti vezető: LENTE ZSUZSANNA, okl. tárgyrestaurátor művész
- ❖ Szervezés: LENTE ANDRÁS építész, Archiflex Stúdió
- ❖ Grafikai utómunkák: KECSKÉS BARBARA tervezőgrafikus művész
- ❖ Hordozógömb gyártása: CSIZMAZIA GÉZA, TAKÁCS KÁROLY modellkészítés
- ❖ Réz fémmunkák: FÓRIS ISTVÁN díszműkovács
- ❖ Gravírozás: NAGY ANDRÁS
- ❖ Famunkák: BODNÁR GYULA okl. farestaurátor művész
- ❖ Papírmunkák: LENTE ZSUZSANNA okl. tárgyrestaurátor művész
- ❖ Nyomtatás: MPB HUNGARY KFT.